

CONSEIL DE LA FACULTÉ DES ARTS ET DES SCIENCES SOCIALES

Procès-verbal de la réunion du Conseil de la FASS du 19 février 2025

Salle 074, bibliothèque Champlain, 13 h 30

Présences :

Jennifer Bélanger (Arts visuels)
Jean-Luc Bonnaud (Histoire)
Chantal Bourassa (Travail social)
Norma Doiron (Secteur langue et rep. prof., Arts)
Hesam Esfahani (Sociologie et criminologie)
Guillaume Fortin (Géographie)
Amélie Gautreau (rep. étud., Arts)
Thomas Hodd (Anglais)
Matthieu LeBlanc (vice-doyen)
Cynthia Létourneau (secrétaire)
Roger Lord (Musique)

Michel Mallet (Traduction et langues)
Jean-François Thibault (doyen)
Katia Talbot (Art dramatique)
Dominique Thomassin (resp. des suivis aux programmes)
Ibrahim Ouattara (Philosophie)
Elisabetta Vera Boni (rep. étud., Sc. soc.)
Mathieu Wade (rep. prof., Sc. soc.)

Absences motivées :

Corina Crainic (rep. unité II)
Karine Gauvin (Études françaises)
Joëlle Martin (Info.-comm.)
Christophe Traisnel (HEP)

1. Adoption de l'ordre du jour de la réunion du 19 février 2025

Le doyen souhaite la bienvenue aux membres du Conseil de la FASS et leur demande si des points devraient être ajoutés à l'ordre du jour. On ajoute le point 8.4. *Chaire de recherche stratégique en créativité et engagement.*

Jean-Luc Bonnaud propose l'adoption de l'ordre du jour. Appuyée par Chantal Bourassa, puis mise aux voix, la proposition est adoptée à l'unanimité.

2. Approbation du procès-verbal de la réunion du 22 janvier 2025

Le doyen vérifie si le projet de procès-verbal reflète bien les propos tenus lors de la dernière réunion et si des membres souhaitent y apporter des modifications.

Mathieu Wade propose l'approbation du procès-verbal. Appuyée par Thomas Hodd, puis mise aux voix, la proposition est approuvée à l'unanimité.

3. Affaires découlant du procès-verbal de la réunion du 22 janvier 2025

1.1. Département d'anglais

Le vice-doyen indique que le rapport de suivi final du B.A. (majeure en anglais) a été envoyé au Comité d'assurance de la qualité (CAQ) le 23 janvier.

1.2. Département d'histoire et de géographie

Le vice-doyen ajoute que la modification des résultats d'apprentissage généraux (RAG) des cours d'histoire (HIST) n'a pas encore été envoyée au Comité des programmes de premier cycle (CPR).

1.3. Département de philosophie

Le vice-doyen mentionne que l'ajout d'OFG pour le cours SCRE2133 (*Figures mythiques et religion*) a été envoyé au Comité des programmes de premier cycle (CPR) le 23 janvier.

1.4. Programme d'information-communication

Le vice-doyen a soumis la modification du profil du B.A. (majeure en info.-com.) au Comité des programmes de premier cycle (CPR) le 23 janvier.

1.5. Décanat

Le vice-doyen a acheminé l'autoévaluation du baccalauréat d'études individualisées (B.E.I.) à Elizabeth Dawes, vice-rectrice adjointe à l'enseignement et aux affaires professorales, le 23 janvier.

7. Département d'études françaises

Le doyen a envoyé la demande de renouvellement du statut de professeure associée de Kelle L. Marshall, mais n'a pas reçu de suivi jusqu'à maintenant.

8.1. Tableaux verts

Le doyen fait un suivi auprès des membres au sujet des tableaux verts dans les salles de classe.

8.4. Bibliothèque

Le vice-doyen a fait la demande d'abonnement à la base de données *OpenEdition* auprès de Jeanne-Mance Cormier, de la bibliothèque Champlain, mais n'a pas reçu de suivi.

8.5. Prix de mérite culturel de la Fondation Sheila Hugh Mackay

Le doyen précise qu'un comité sera formé et qu'une annonce sera lancée prochainement.

8.6. Recensement des activités autochtones

Le doyen rappelle aux membres de lui faire parvenir la mise à jour des activités autochtones entreprises par leur unité d'ici le 21 février.

4. Affaires étudiantes

Du côté des sciences sociales, Elisabetta Vera Boni indique que les deux associations étudiantes prévoient se rencontrer prochainement.

La vente des billets pour le banquet est commencée. Le corps professoral est d'ailleurs invité à y assister.

La période des élections commencera en mars.

En ce qui concerne les arts, Amélie Gautreau indique que l'organisation du banquet avance bien. Elle donne quelques détails sur la soirée et mentionne que l'horaire sera disponible bientôt. Elle invite les professeures et les professeurs à y participer.

Des activités ont été organisées récemment à l'occasion de la Saint-Valentin.

Le doyen encourage les deux représentantes à inviter le recteur et les vice-recteurs au banquet.

5. Création/ modification/ évaluation de programmes/ cours

5.1. Département de sociologie et de criminologie

5.1.1. Modification du cours CRIM/SOCI2203 (préalable)

Hesam Esfahani explique la nécessité d'ajouter le cours FASS1000 – *Initiation du travail intellectuel* pour le cours CRIM/SOCI2203 – *Méthodes qualitatives*. L'UARD de sociologie et l'UARD de criminologie ont respectivement approuvé l'ajout de ce préalable.

5.1.2. Modification du cours CRIM3210 (préalable)

Hesam Esfahani justifie l'ajout du préalable CRIM2032 – *Police et sécurité publique* pour le cours CRIM3210 – *Enquête*. L'UARD de criminologie a approuvé à l'unanimité l'ajout de ce cours comme préalable.

Tous deux sont des cours à option.

Hesam Esfahani propose l'adoption des propositions. Appuyées par Ibrahim Ouattara, puis mises aux voix, les propositions sont adoptées à l'unanimité.

5.2. Département de musique

5.2.1. Abolition des cours MUSI1893 et MUSI1894

5.2.2. Création du cours MUSI1824 et MUSI1825 et ajout d'OFG

5.2.3. Modification du certificat d'études préparatoires en musique

5.2.4. Modification du cours MUSI1103

5.2.5. Modification du cours MUSI4203

Roger Lord décrit les changements proposés.

Deux cours du certificat d'études préparatoires en musique vaudront dorénavant 3 crédits au lieu de 2, soit les cours MUSI1893 – *Théorie élémentaire I* et MUSI1894 – *Théorie élémentaire II*.

On souhaite modifier le préalable du cours MUSI1103 - *Matières théoriques I* par le cours MUSI1894 - *Théorie élémentaire II*, ou bien par la passation d'un test de classement en théorie de la musique sur rendez-vous avec la direction du Département de musique.

On veut également modifier le préalable au cours MUSI4203 - *Musique électroacoustique* par le cours MUSI2503 - *Musique et informatique*.

Roger Lord propose l'adoption des propositions. Appuyées par Katia Talbot, puis mises aux voix, les propositions sont adoptées à l'unanimité.

6. Suivis des diverses instances (RDD/CPR/CAQ/CDR/CPS/CDP/SCDP/Sénat)

Le vice-doyen n'a pour sa part rien à signaler.

De son côté, le doyen fait un retour sur la réunion du Sénat académique tenue le 7 février.

La redéfinition des programmes de philosophie a été adoptée.

La modification des programmes de 2^e cycle (maîtrise, diplôme et certificat) en administration publique et en gestion des services de santé et celle du J.D.-M.A.P ont été adoptées.

Les rapports de suivi final des programmes en art dramatique, en études françaises et en travail social ont été adoptés.

7. Chaires stratégiques

Le décanat a reçu quatre projets de chaires de grande qualité. Le doyen, le vice-doyen, Anne Beinchet (traduction) et Natalie Melanson Breau (information-communication) formaient le comité de sélection.

Le doyen propose que le projet de Jason Noble, professeur au Département de musique, soit soumis à la Faculté des études supérieures et de la recherche (FESR).

Jean-François Thibault propose l'adoption de la proposition. Appuyée par Roger Lord, puis mise aux voix, la proposition est adoptée à l'unanimité.

8. Prix d'excellence en recherche/ création étudiante | Critères de sélection

Le doyen assure un suivi sur les critères de sélection des deux prix annuels d'excellence en recherche ou en création récemment créés.

L'étudiante ou l'étudiant devra être inscrit à une discipline de la FASS.

Chaque unité pourra soumettre une candidature par discipline.

Jean-François Thibault propose l'adoption de la proposition. Appuyée par Jean-Luc Bonnaud, puis mise aux voix, la proposition est adoptée à l'unanimité.

9. Demandes dérogation pour examen final

9.1. Demande dérogation pour examen final | ICOM3101

Le vice-doyen présente la demande de dérogation de l'examen final du cours ICOM3101 – *Journalisme télé* I pour l'hiver 2025.

9.2. Demande dérogation pour examen final | HIST3450

Le vice-doyen présente la demande de dérogation de l'examen final du cours HIST3450 – *Thèmes d'histoire acadienne* pour l'hiver 2025.

Matthieu LeBlanc propose l'adoption des propositions. Appuyées par Katia Talbot, puis mises aux voix, les propositions sont adoptées à l'unanimité.

10. Informations

10.1. Calendrier des activités de la FASS (rappel)

Le vice-doyen rappelle aux membres de consulter le calendrier Outlook des activités de la FASS et d'y indiquer leurs activités afin d'éviter des conflits d'horaire. Tracy Cormier enverra un courriel au corps professoral à ce sujet.

10.2. Modification du projet de sabbatique (Julie Forgues)

Le doyen présente les changements que Julie Forgues a apportés à son projet de sabbatique et les raisons qui les justifient.

10.3. Journée Portes ouvertes (22 mai 2025)

Le vice-doyen informe les membres que la Journée Portes ouvertes aura lieu le jeudi 22 mai 2025 et les invite à être sur place ce jour-là.

10.4. Chaire de recherche stratégique en créativité et engagement

Une membre souhaite obtenir des précisions sur cette chaire de recherche dont le concours a été lancé en décembre. Il s'agit d'une chaire liée au Centre d'excellence réseau en pédagogie universitaire et sur la créativité et l'enseignement (CERPUCE) de l'Université de Moncton.

Les membres en discutent avec le doyen et le vice-doyen.

11. Autres points

Le doyen indique qu'il enverra aux membres par courriel les données sur les inscriptions à la FASS.

12. Clôture de la séance

La séance se clôture à 14 h 47.

Cynthia Létourneau, secrétaire



Jean-François Thibault



Matthieu LeBlanc